

1.1 Bestuursverslag

Missie en visie

Stichting het Batavierhuis, statutair gevestigd aan de Pieter de Hoochweg 108, 3024 BH te Rotterdam, is opgericht op 25 september 2018 en heeft ten doel als algemeen nut beogende instelling (ANBI) het verschaffen van mogelijkheden aan (jonge) makers in Rotterdam om hun talent te ontwikkelen op het gebied van muziek en andere (podium-)kunsten.

Het beleid van Stichting het Batavierhuis is er op gericht haar doel te bereiken door onder meer het faciliteren van een podium en het bieden van repetitieruimtes voor het uitoefenen van muziek en andere (podium-)kunsten, het creëren van een centrum waarin (jonge) makers in vrijheid kunnen programmeren, zich kunnen ontwikkelen en een band met een publiek kunnen opbouwen en het werven van betrokken kunstenaars en creëren van een gemeenschap van en voor muzikliefhebbers.

Activiteiten

De activiteiten van Stichting het Batavierhuis staan in het teken van het onderhouden van het Batavierhuis, het selecteren van de Batavieren (zijnde: (jonge) makers, muzikanten en overige kunstenaars of uitvoerders van een ondersteunend beroep in de muzieksector) en het ondersteunen van de door Batavieren aangestuurde commissies.

Het Batavierhuis beschikt over een akoestische concertzaal, een muziektheater, drie repetitieruimtes, een fotostudio, een doka, een gezamenlijke ontmoetingsruimte, circa 15 werkruimtes en een vergaderzaal. De concertzaal en het muziektheater zijn tevens te gebruiken als repetitieruimte.

Aangesloten Batavieren mogen tegen een geringe jaarlijkse vergoeding gebruik maken van de repetitieruimtes en concertzalen, daarnaast is er de mogelijkheid om tegen een maandelijkse vergoeding gebruik te maken van een vaste werkruimte. In 2024 waren 82 (2023: 83) Batavieren aangesloten en is het huis dagelijks gebruikt voor repetities, opnames, concerten en andere werkzaamheden. Het jaarlijks festival vond plaats in april 2024. Met meer dan 320 bezoekers was dit een groot succes.

Organisatie

De Stichting had in 2024 vier (2,1 FTE) werknemers in dienst (2023: 2 FTE). Diverse personele werkzaamheden (2024 circa 0,7 FTE; 2023 circa 0,7 FTE), waaronder directie en financiële administratie, werden in 2024 uitgevoerd door Stichting Droom en Daad; dit is vastgelegd in de samenwerkingsovereenkomst. Loonkosten worden niet doorbelast door Stichting Droom en Daad. De directeur van Stichting het Batavierhuis is Katinka Zoethout.

Stichting Droom en Daad heeft overwegende zeggenschap in Stichting het Batavierhuis, derhalve wordt de jaarrekening van Stichting het Batavierhuis opgenomen in de geconsolideerde jaarrekening van Stichting Droom en Daad.

Het Batavierhuis wordt gehuurd van Stichting Droom en Daad.

Risico's

Stichting Droom en Daad is nauw betrokken bij Stichting het Batavierhuis. Vanwege de betrokkenheid van Stichting Droom en Daad worden de (financiële) risico's voor de Stichting beperkt geacht. Stichting het Batavierhuis is op 20 februari 2025 een nieuwe samenwerkingsovereenkomst aangegaan met Stichting Droom en Daad voor een periode van 5 jaar, eindigend op 31 december 2029. De exploitatiebijdrage van Stichting Droom en Daad is maximaal het verschil tussen de activiteiten- en beheerslasten en de overige inkomsten. Het resultaat van Stichting het Batavierhuis is derhalve nihil.

1.1 Bestuursverslag

Financiën

De baten van de Stichting bestaan uit ontvangen giften van € 400.574 en overige baten van € 65.414 (gebruikersvergoeding, recettes en barinkomsten). De activiteitenlasten bedragen € 52.521 en de beheerslasten bedragen € 413.467. Dit resulteert in een nihil resultaat.

Bestuur

Het bestuur kent de volgende samenstelling:

- W.M.J. Pijbes (voorzitter)
- A. Kremers (penningmeester en secretaris)